



Santa María



A través de los tiempos, el arte se ha manifestado como un saber que ofrece la posibilidad de comprender el mundo y expresarlo por

medio de diferentes lenguajes. Las disciplinas artísticas constituyen un legado cultural que ha trascendido y nos conecta con nuestra propia realidad permitiéndonos valorar otras visones y contextos.

El aporte de las artes dentro del desarrollo de una formación integral consiste en canalizar los talentos, fortalecer el pensamiento crítico, analítico y reflexivo, fomentar la toma de decisiones autónoma y dar soluciones innovadoras a problemáticas del entorno. Todas estas herramientas, fundamentales para los ciudadanos del SXXI.

El colegio Santa María está comprometido con ofrecer una educación artística que promueve la comprensión del arte como una forma de sensibilización, expresión, exploración e investigación para apreciar la cultura y transformarla de manera asertiva.

A su vez, comprendemos la importancia de las artes para desarrollar habilidades en diferentes disciplinas a partir de la adquisición y aplicación de técnicas que se manifiestan en la creación de puestas en escena y fomentan competencias que favorecen otros campos del conocimiento, sirviendo como punto de conexión para el trabajo interdisciplinario.

Desde el currículo de Cambridge de ART & DESIGN, las alumnas del Colegio Santa María exploran el arte a través de dos enfoques; las artes visuales y el diseño, como artes aplicadas. Este esquema nos permite utilizar una gran variedad de medios que incluyen: pintura, dibujo, escultura y fotografía.

Desde el área del diseño, este año en nuestra exposición encontrarán temáticas como: “medida y precisión”, “geometría y movimiento”, “color y patrones”, “el entorno construido”, entre otras, y desde el área de las artes visuales se mostrarán temáticas como: “identidad”, “vanguardia”, “apropiación”, entre otras.

A través de su arte, nuestras estudiantes han explorado estos conceptos de diferentes maneras; desde la literalidad, hasta la interpretación de ideas más abstractas de autorreflexión e introspección. Buscando la manera de comunicar a través de este lenguaje artístico sus más profundas ideas, sentimientos y cuestionantes.

Uno de los aspectos más destacados de la exposición son una serie de esculturas hechas a partir de axonometrías. Cada escultura, captura un aspecto único de la estación creados por nuestras alumnas, invitando al espectador a reflexionar sobre cómo podemos habitar estos lugares desde la arquitectura o cómo le podemos dar a estos diferentes objetos una función específica a partir del diseño industrial.

Esperamos que esta exposición los inspire a reflexionar sobre sus propias experiencias y perspectivas, y que disfruten explorando la creatividad y el talento de nuestras estudiantes.